

## 平成26年度大学を活用した文化芸術推進事業

### 応募及び採択状況

応募件数	採択件数	採択率
45	21	47%

### 採択事業一覧（50音順）

大学名	事業名
桜美林大学	桜美林大学アートマネジメント人材養成推進事業 Obirin University Arts Staff Training Project (OASP) ～桜美林大学のリソースを活用した舞台芸術と地域文化の振興に寄与する人材の実践的養成カリキュラム～
大阪市立大学	社会包摂型アートマネジメント・プロフェッショナル育成事業
大阪大学	劇場・音楽堂・美術館等と連携するアート・フェスティバル人材育成事業 ー〈声なき声、いたるところにかかわりの声、そして私の声〉芸術祭Ⅱー
お茶の水女子大学	ナレッジマネジメント力を核とするアートマネジメントスタッフの育成
京都工芸繊維大学	大学ミュージアム収蔵資料を活用したアートマネージャー育成プログラム ー大学ミュージアムによる高度学芸員の育成ー
京都造形芸術大学	「大学の劇場」を活用した総合的な舞台芸術アートマネジメント人材育成事業
慶應義塾大学	アーツ・マネジメント教育の総合的・体系的確立とその方法論による人材養成事業
札幌市立大学	空知旧産炭地域における「炭鉱(やま)の記憶」をキーワードにした地域再生のためのアートマネジメント人材育成事業
四国学院大学	四国広域圏の劇場運営を担える人材の育成を目的としたアートマネジメント実践講座
静岡大学	『地方総合大学からの文化力発信プロジェクト』 ーアートマネジメント力育成による地域の文化芸術力活性化に向けてー
静岡文化芸術大学	文化施設・実演芸術団体のためのアートマネジメント実践ゼミナール ～中長期の計画策定を通じたアートマネジメント人材育成～
昭和音楽大学	オペラ劇場等の学内資源を活用したアートマネジメント人材育成事業
信州大学	「共時と創発」信州型舞台芸術マネジメント教育プログラムⅡ
東京藝術大学	オペラにおけるアートマネジメントの人材育成事業
東京藝術大学	リサーチ型アートプロジェクトのための人材育成事業
東北芸術工科大学	美術大学を核にしたカルチュラル・ツーリズム人材育成事業
筑波大学	「適応的エキスパート」としてのアートマネジメント人材の育成 ～病院を活用した多様空間・異分野協働によるアートマネジメント能力の向上に向けて～
日本大学	多領域横断型芸術の《総合的プロダクション・マネジメント》を担う人材育成のための実践的カリキュラムの開発
北海道教育大学	実践型アートマネジメント人材の育成事業 ～顧客創造型マーケティングを重視して～
三重大学	地域の舞台芸術振興のための特色あるアートマネジメント人材育成 ～〈生きる力〉を育むためのアートカリキュラム
立教大学	劇場法の要請に応える、公共劇場スタッフのための社会デザイン力養成講座 ー地域コミュニティ、共生社会、絆を生み出す場所と事業のマネジメントを学ぶー

平成26年度大学を活用した文化芸術推進事業  
協力者会議委員一覧

かたやま 片山	たいすけ 泰輔	静岡文化芸術大学教授
かたやま 片山	まさお 正夫	公益財団法人セゾン文化財団常務理事
たけなみ 武濤	きょうこ 京子	昭和音楽大学教授
のぐち 野口	れいいち 玲一	三菱1号館美術館学芸グループ長
ふなはし 舟橋	とおる 徹	文化庁文化部芸術文化課長
もろぬき 諸貫	ようじ 洋次	国立能楽堂企画制作係長

(敬称略, 50音順)

※委員が関係する事業の審査については、当該委員はその事業の審査に加わらない形で審査を実施した。